

---

## **CHÂTEAU DU CLOS LUCÉ** **PARCO LEONARDO DA VINCI** *Dimora di Leonardo da Vinci*

---

Leonardo da Vinci trascorse gli ultimi tre anni della sua vita al Château du Clos Lucé dedicandosi al perfezionamento delle sue invenzioni. Prolifico e ispirato, lavora in quanto ingegnere, architetto e anche regista, organizzando per la Corte delle feste meravigliose.

Nella sua residenza situata a 300 metri dal Castello Reale, immagina un castello-modello per Francesco I a Romorantin e disegna la scala a doppia rivoluzione di Chambord.

Oggi il Château du Clos Lucé è un parco culturale che permette di scoprire e capire gli universi del Maestro italiano.



### **La vita quotidiana di Leonardo da Vinci, 40 delle sue famose invenzioni**

Proprietà della famiglia Saint Bris da due secoli, il castello del Clos Lucé presenta l'insieme delle intuizioni di Leonardo da Vinci. Nel corso della visita, si scoprono la camera di Leonardo e quella di Marguerite de Navarre, interamente restaurate, la cucina, la sala del Consiglio, la capella con gli affreschi dipinti dai suoi discepoli e 40 delle sue invenzioni nei settori del genio militare, dell'urbanismo, della meccanica, delle macchine volanti e dell'idraulica.

6 nuove animazioni 3D permettono di capire il funzionamento delle invenzioni di Leonardo.

### Il Parco Leonardo da Vinci : un percorso paesaggistico sui passi di Leonardo da Vinci

Al filo di una passeggiata iniziatica, i visitatori scoprono le origini dell'ispirazione di Leonardo da Vinci. Grazie a 20 macchine a grandezza naturale azionabili e 40 teli trasparenti rappresentanti dei dettagli di dipinti di Leonardo da Vinci, il visitatore è immerso nel cuore dell'universo leonardiano.



### Il « Giardino de Leonard » : all'ascolto della Natura

Per la prima volta, in un sito naturale, il Castello del Clos Lucé dà vita ai disegni botanici, agli studi geologici ed idrodinamici e ai paesaggi di Leonardo da Vinci. Il ponte a due piani, progettato dal Maestro e realizzato dai Compagnons du Devoir (artigiani locali), è un invito alla passeggiata tra paesaggi, le piante e le cascate che lui stesso ha potuto ammirare in questi luoghi.

### NUOVO: Restauro delle camere di Leonardo da Vinci e di Marguerite de Navarre

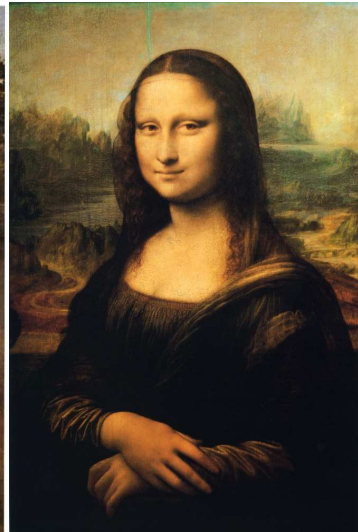
7 mesi di cantiere, 20 corpi di mestieri, 2 stanze storiche e il corridoio del Rinascimento interamente restaurati e una selvatica volontà di eccellenza : ecco il bilancio dei lavori che si sono compiuti in aprile 2011 nel primo piano del Château du Clos Lucé. A cura di Arnaud de Saint-Jouan, Architetto in capo di Monumenti storici, hanno scritto una nuova pagina alla storia della dimora in cui visse Leonardo da Vinci.



Dei restauri che sono come una nuova giovinezza, tanto questa riflessione architettonica e storica, contribuisce a rendere la bellezza originale a una giovane vecchia signora di 540 anni. Muratori, sarti di pietra, ebanista, carpentiere, ceramista, vetrai, fabbricanti di oggetti di ferro battuto, scenografo, salle di vendita e antiquairi hanno tutti lavorato insieme per ritrovare lo spirito dei luoghi dell'epoca affascinante di Leonardo da Vinci e del Rinascimento.

### Il sorriso della *Gioconda* a Clos Lucé

Nell'autunno del 1516, Leonardo da Vinci accettò l'invito del re e, all'età di 64 anni, attraversò le Alpi a dorso di mulo accompagnato da alcuni suoi discepoli – tra cui Francesco Melzi – e dal suo fedele servitore milanese Battista de Villanis. Lasciando Roma, portò via nelle sue sacche di cuoio tre delle tele che preferiva. Secondo la testimonianza del segretario del cardinale d'Aragona in visita a Clos Lucé, in quelle sacche c'era il quadro "di certa donna fiorentina, facto di naturale ad in stantia del quondam Magnifico Juliano de Medici". Realizzata tra il 1503 e il 1514, questa celebre tela mette in evidenza il famoso "sfumato" leonardesco. Le altre due erano la *Sant'Anna, la Vergine e il Bambino* e il *San Giovanni Battista* che Leonardo ultimò a Clos Lucé.



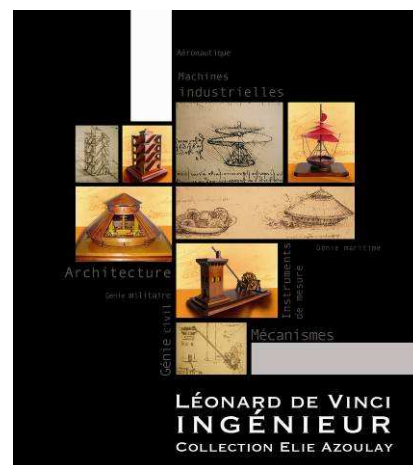
## GLI EVENTI CULTURALI

---

### MOSTRA

#### « LEONARDO DA VINCI INGEGNIERE »

Ispirandosi delle letture, delle ricerche effettuate dagli ingegneri **sennesi** e di una tradizione scientifica e tecnica che risale al Medioevo e all'Antichità, Leonardo è capace di sistematizzare la conoscenza e di innovare dalla potenza della sua inventività. I cinquanta modellini realizzati secondo i disegni di Leonardo da Vinci illustrano i diversi talenti di ingegnere di Leonardo da Vinci: aeronautica, macchine industriali, genio marittimo, strumenti di misura, meccanismi, genio civile, architettura, genio militare. La collezione è realizzata in legno di faggio massiccio.

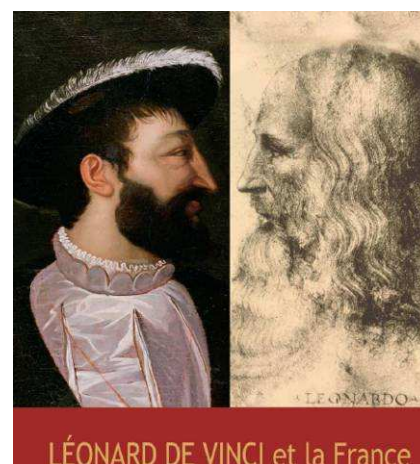


### MOSTRA « LEONARDO DA VINCI E LA FRANCIA »

#### *10 anni di un'affascinante relazione tra tre re di Francia e Leonardo da Vinci*

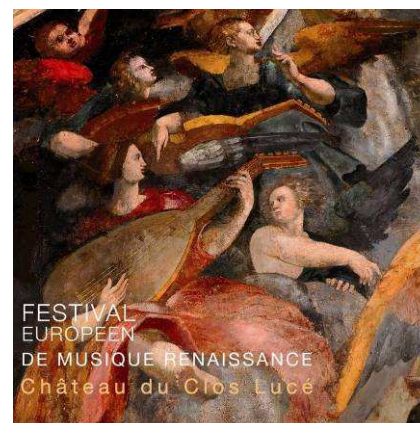
Un tesoro. E un prezioso tesoro che il Château du Clos Lucé mette in mostra ad Amboise, alla gloria del suo più famoso residente, Leonardo da Vinci che lavorò a numerosi progetti e visse i tre ultimi anni della vita. La mostra mette in scena i risultati degli studi, dei lavori e delle ricerche che portano sul periodo milanese (1507 -1513) e francese (1516-1519).

Il legame eccezionale tra Leonardo e la Francia, portato da tre re, Carlo VIII, Luigi XII e Francesco I – senza dimenticare il ruolo cruciale di Louise de Savoie – è uno dei fatti fondatori del Rinascimento nel Val di Loira.



### FESTIVALE EUROPEO DI MUSICA RINASCIMENTALE

Nata tra l'Italia, l'Inghilterra, la Francia e le Flandre, nessuna musica è più europea della musica Rinascimentale. Il suo rimorso: essere spesso occultato al beneficio della sorellina barocca. La sua carta vincente: un'abondante florilegio strumentale, dai nomi spesso esotici. Da sette anni, il Festival Europeo di Musica Rinascimentale si è installato per tre giorni al Château du Clos Lucé. Un'omaggio naturale al musicista e interprete di talento che fu Leonardo da Vinci.



## Il Château du Clos Lucé mette Leonardo da Vinci nel mondo virtuale

Per la prima volta, Leonardo da Vinci è accessibile per tutti grazie alla nuova applicazione « Tutto su Leonardo da Vinci al Château du Clos Lucé ».

L'applicazione per iPhone e iPad è disponibile gratuitamente su Appstore in versione francese e inglese. Permette di visitare e scoprire in un modo innovante, ludico e interattivo, il castello, il parco e il giardino attraverso numerosi panorama 360°, foto e animazioni 3D...

Immerge l'utente nel processo creativo del genio del Rinascimento e svela i segreti di un uomo dai molteplici talenti: pittore, botanico, architetto, ingegnere civile e militare, anatomista.



### INFORMAZIONI STAMPA

Catherine Simon Marion

*Delegata generale*

Marie-Caroline Chaudruc

*Responsabile comunicazione*

Tél. +33 (0)2 47 57 55 78

[closluce.com@vinci-closluce.com](mailto:closluce.com@vinci-closluce.com)

[www.vinci-closluce.com](http://www.vinci-closluce.com)